

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Школа-студия (институт) имени Вл.И.Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П.Чехова"
Институт

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от 06.07.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Ректор

И.Я. Золотовицкий

07.07.2023г.

52.03.04

Направление подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, направленность (профиль)
"Художник-технолог по сценическому костюму"

Профиль: Художник-технолог по сценическому костюму

Кафедра: сценического костюма

Факультет: Сценографии и театральной технологии

Квалификация: Бакалавр

Программа подготовки: прикладной бакалавриат

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1123 от 16.11.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	технологический

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1. Дисциплины (модули)									206	206	7744	7744	4052	4052	2568	1124	29	24	28	27	29	24	29	16		
Обязательная часть									139	139	5332	5332	2990	2990	1682	660	21	16	21	19	19	13	18	12		
+	Б1.О.01	История России			12			4	4	144	144	124	124	16	4	2	2							5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.02	Русский язык и культура речи		3				2	2	72	72	32	32	38	2			2						4	искусствоведения	
+	Б1.О.03	Иностранный язык	5	24			13	7	7	252	252	156	156	56	40	1	1	1	2	2				8	иностранных языков	
+	Б1.О.04	Философия		4			3	3	3	108	108	62	62	44	2			1	2					5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.05	Культурология		56				2	2	72	72	62	62	6	4					1	1			5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики РФ		8				2	2	72	72	24	24	46	2								2	10	экономики искусства и культурной политики	
+	Б1.О.07	Правоведение		7				1	1	36	36	32	32	2	2							1		5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.08	Психология и педагогика		7				1	1	36	36	32	32	2	2							1		5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.09	Информатика		1				1	1	36	36	32	32	2	2	1								9	менеджмента и продюсирования исполнительских искусств	
+	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности		3				1	1	36	36	32	32	2	2				1					5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.11	Физическая культура и спорт		1				2	2	72	72	32	32	38	2	2								3	пластического воспитания	
+	Б1.О.12	История изобразительного искусства		1	4		23	4	4	144	144	124	124	18	2	1	1	1	1					4	искусствоведения	
+	Б1.О.13	История театрально-декорационного искусства			7		6	3	3	108	108	62	62	44	2						1	2		6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.14	История русской литературы	6	4	125		3	9	9	324	324	186	186	94	44	1	1	1	2	2	2			4	искусствоведения	
+	Б1.О.15	История зарубежного театра и литературы	4		123			5	5	180	180	124	124	14	42	1	1	1	2					6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.16	История русского театра	35				4	6	6	216	216	94	94	50	72			2	1	3				4	искусствоведения	
+	Б1.О.17	История костюма	137	256			4	13	13	468	468	214	214	140	114	2	2	2	1	2	1	3		7	сценического костюма	
+	Б1.О.18	Организация театрального дела			67			4	4	144	144	84	84	56	4						2	2		6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.19	Технология художественно-светового оформления спектакля		5				2	2	72	72	32	32	38	2				2					6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.20	Устройство и оборудование сцены		2				1	1	36	36	30	30	4	2		1							6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.21	Компьютерная графика	4	3				3	3	108	108	62	62	8	38				1	2				6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.22	Рисунок и живопись	2	3	4		1	12	12	432	432	248	248	144	40	3	3	3	3					7	сценического костюма	
+	Б1.О.23	Библиография и иконография	37	2			56	14	12	432	432	214	214	144	74	2	2	1	1	1	1	3		7	сценического костюма	
+	Б1.О.24	Технология создания сценического костюма	1358				267	4	31	1116	1116	508	508	464	144	3	2	3	2	4	3	4	10	7	сценического костюма	
+	Б1.О.25	Основы российской государственности		1				2	2	72	72	54	54	16	2	2								5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.26	Копирование произведений искусства		67				5	6	216	216	180	180	32	4					2	2	2		7	сценического костюма	
+	Б1.О.ДВ.01	Элективные курсы по физической культуре		23456						328	328	154	154	164	10											
+	Б1.О.ДВ.01.01	Спортивная акробатика		23456						328	328	154	154	164	10									3	пластического воспитания	
-	Б1.О.ДВ.01.02	Волейбол		23456						328	328	154	154	164	10									3	пластического воспитания	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									67	67	2412	2412	1062	1062	886	464	8	8	7	8	10	11	11	4		
+	Б1.В.01	Основы материаловедения	1	2				3	3	108	108	62	62	8	38	2	1							7	сценического костюма	
+	Б1.В.02	Моделирование и конструирование костюма	46				35	7	7	252	252	120	120	60	72			1	2	2	2			7	сценического костюма	
+	Б1.В.03	Швейное дело	1	367			245	9	9	324	324	123	123	159	42	2	1	1	1	1	1	2		7	сценического костюма	
+	Б1.В.04	Военный и форменный костюм	47	15			2	36	11	396	396	214	214	106	76	1	1	1	2	2	1	3		7	сценического костюма	
+	Б1.В.05	Народный костюм			6			2	2	72	72	26	26	44	2						2			7	сценического костюма	
+	Б1.В.06	Костюм в кино			7			2	2	72	72	22	22	48	2							2		7	сценического костюма	
+	Б1.В.07	Восточный костюм	8					4	4	144	144	24	24	84	36								4	7	сценического костюма	
+	Б1.В.08	Реконструкция исторического костюма	6	5			234	8	8	288	288	150	150	100	38			1	2	1	2	2		7	сценического костюма	
+	Б1.В.09	Художественная обработка ткани	26	7	345		1	9	9	324	324	107	107	171	46	1	2	1	1	1	2	1		7	сценического костюма	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору (ДВ.)	257	13			46	12	12	432	432	214	214	106	112	2	2	1	1	2	1	3				
+	Б1.В.ДВ.01.01	История украшения ткани	257	13			46	12	12	432	432	214	214	106	112	2	2	1	1	2	1	3		7	сценического костюма	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Орнамент	257	13			46	12	12	432	432	214	214	106	112	2	2	1	1	2	1	3		7	сценического костюма	

Блок 2.Практика				25	25	900	900	534	534	312	54	2	4	3	2	2	4	2	6							
Обязательная часть				19	19	684	684	438	438	196	50	2	4	3	2	2	2	2	2							
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика - технологическая (проектно- технологическая) практика	2		13456 7			17	17	612	612	414	414	150	48	2	4	3	2	2	2	2	7	сценического костюма		
+	Б2.О.02(Пд)	Производственная - преддипломная практика		8				2	2	72	72	24	24	46	2								2	7	сценического костюма	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				6	6	216	216	96	96	116	4								2		4					
+	Б2.В.01(У)	Учебная практика - музейная практика		6				2	2	72	72	48	48	22	2								2	7	сценического костюма	
+	Б2.В.02(П)	Производственная практика - технологическая (проектно-технологическая) практика		8				4	4	144	144	48	48	94	2									4	7	сценического костюма
Блок 3. Государственная итоговая аттестация				9	9	324	324	26	26	262	36											9				
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						9	9	324	324	26	26	262	36									9	7	сценического костюма
ФТД. Факультативные дисциплины				19	19	684	684	420	420	254	10	1	2	4	4	3	5									
+	ФТД.01	Пластическая анатомия		4			3	3	3	108	108	62	62	44	2			2	1					7	сценического костюма	
+	ФТД.02	Театральные ремесла		6	2		1345	10	10	360	360	244	244	112	4	1	2	2	2	1	2			7	сценического костюма	
+	ФТД.03	Иностранный язык в профессиональной области		6				1	1	36	36	26	26	8	2							1		8	иностранных языков	
+	ФТД.04	Основы сценографической композиции		5		6	4	5	5	180	180	88	88	90	2				1	2	2			7	сценического костюма	